

Φόρμα ελέγχου αισθητηριακών δεδομένων για σχολεία και σχολικές αίθουσες

Σχεδιάστηκε από τους Ian Attfield, Amy Fowler και Val Jones

Αυτή η φόρμα ελέγχου αισθητηριακών δεδομένων έχει σκοπό να βοηθήσει το προσωπικό να αξιολογήσει και να δημιουργήσει το κατάλληλο περιβάλλον, ώστε να υποστηριχθεί η συμμετοχή των μαθητών με αυτισμό στη σχολική ζωή. Δεν καλύπτει όλες τις πτυχές του θέματος, αλλά δίνει ιδέες για το πώς ένας χώρος μπορεί να τροποποιηθεί, εφόσον οι μαθητές βρίσκουν δυσκολίες στη διαχείριση των αισθητηριακών ερεθισμάτων του περιβάλλοντος ή όταν αγχώνονται ιδιαίτερα με κάποια ερεθίσματα ή καταστάσεις.

Οπτικά ερεθίσματα

Καλές πρακτικές και σημεία που χρειάζεται να προσέξουμε	Παρούσα κατάσταση	Κατάλληλες πράξεις (όταν χρειάζονται)
<p>Ο φωτισμός της αίθουσας χρειάζεται να είναι κατάλληλος για μαθητές με αυτισμό.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ελέγχουμε συχνά τις λάμπες φθορίου (φως που τρεμοπαίζει μπορεί να είναι πολύ ενοχλητικό για τα παιδιά). • Περιορίζουμε την πρόκληση ενοχλητικών σχημάτων από το φως που μπαίνει μέσα από τις κουρτίνες ή τα στόρια. • Περιορίζουμε την αντανάκλαση φωτός σε γυαλιστερές επιφάνειες (πχ. μεταλλικές) μέσα στην αίθουσα. 		

SUPPORTED BY

PARTNERS

LED BY

Η αίθουσα είναι τακτοποιημένη και όχι ακανόνιστη, έτσι ώστε οι μαθητές να μπορούν να είναι ήρεμοι με το περιβάλλον τους.

- Εξετάζουμε την επίδραση που μπορεί να έχουν οι τοίχοι στα παιδιά (τα άτακτα σχέδια στους τοίχους μπορεί να αποσπούν την προσοχή των παιδιών).
- Ορίζουμε συγκεκριμένους χώρους της αίθουσας για συγκεκριμένες δραστηριότητες, έτσι ώστε να υπάρχει σαφήνεια στην οργάνωση της τάξης.
- Φροντίζουμε οι μαθητές να μπορούν να εργαστούν σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους, όταν το χρειάζονται, ώστε να μπορέσουν να εστιάσουν την προσοχή τους.

SUPPORTED BY



PARTNERS



genium



LED BY

UNIVERSITY OF
BIRMINGHAM

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author/s, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Θόρυβοι και ήχοι

Καλές πρακτικές και σημεία που χρειάζεται να προσέξουμε	Παρούσα κατάσταση	Κατάλληλες πράξεις (όταν χρειάζονται)
<p>Οι ήχοι από τον εξοπλισμό που υπάρχει στην τάξη περιορίζονται στο ελάχιστο.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Τηλεοράσεις, βίντεο, ηχοσυστήματα, λάμπες και υπολογιστές απενεργοποιούνται, όταν δεν χρησιμοποιούνται, έτσι ώστε να αποφευχθεί ο βόμβος που παράγουν. 		
<p>Υπάρχουν στρατηγικές μείωσης θορύβου, όταν οι αίθουσες βρίσκονται σε χρήση.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι αίθουσες έχουν χαλιά ή μοκέτες, ώστε να μειώνεται ο θόρυβος από βηματισμούς, καρέκλες και θρανία. • Η ακουστική του γυμναστηρίου, του εστιατορίου και της αίθουσας εκδηλώσεων ελέγχεται και τροποποιείται κατάλληλα. • Οι διάδρομοι καλύπτονται με χαλιά ή μοκέτες, ώστε να μειωθεί ο θόρυβος από όσους περνούν. 		

SUPPORTED BY

PARTNERS

LED BY

<p>Οι ήχοι που προέρχονται από έξω δεν προκαλούν προβλήματα μέσα στις τάξεις.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Τα παράθυρα έχουν την κατάλληλη ηχομόνωση, ώστε ο θόρυβος των αυτοκινήτων να μην είναι ενοχλητικός. 		
<p>Υπάρχουν συμφωνημένες στρατηγικές για τις περιπτώσεις, όπου ο θόρυβος γίνεται υπερβολικά ενοχλητικός για συγκεκριμένους μαθητές.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Υπάρχει κάποιο ήσυχο δωμάτιο, όπου μπορούν να πάνε και να χαλαρώσουν. 		
<p>Οι μαθητές προειδοποιούνται, πριν παραχθεί ένας δυνατός ήχος ή χτυπήσει ένα κουδούνι.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Βρίσκονται τρόποι να υποστηριχθούν οι μαθητές που βρίσκουν τους δυνατούς ήχους ή τα κουδούνια ιδιαίτερα ενοχλητικά. 		

Μυρωδιές

Καλές πρακτικές και σημεία που χρειάζεται να προσέξουμε	Παρούσα κατάσταση	Κατάλληλες πράξεις (όταν χρειάζονται)
<p>Η τάξη διατηρείται με όσο το δυνατόν λιγότερες μυρωδιές.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η οσμή μπogiάς, κόλλας, πηλού και υγρών καθαρισμού κρατιέται όσο το δυνατόν μικρότερη. • Το προσωπικό γνωρίζει, ότι η οσμή των αρωμάτων και των αποσμητικών μπορεί να ενοχλεί τα παιδιά. • Το προσωπικό γνωρίζει, ότι τα παιδιά μπορεί να αντιδράσουν στις μυρωδιές των άλλων. 		
<p>Οι μυρωδιές έξω από τις αίθουσες βρίσκονται υπό έλεγχο από το προσωπικό και μειώνονται, όποτε είναι δυνατόν.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Προσφέρονται εναλλακτικές επιλογές στην χρήση της τουαλέτας (πχ. να μπορούν να χρησιμοποιήσουν την τουαλέτα για ΑΜΕΑ ή του προσωπικού). • Η μυρωδιά από την κουζίνα ή το κυλικείο περιορίζεται. 		

SUPPORTED BY

PARTNERS

LED BY

Απτικά ερεθίσματα

Καλές πρακτικές και σημεία που χρειάζεται να προσέξουμε	Παρούσα κατάσταση	Κατάλληλες πράξεις (όταν χρειάζονται)
<p>Άβολα ρούχα (ραφές, άκαμπτα ή ερεθιστικά υφάσματα) αποφεύγονται όσο το δυνατόν, εκτός αν υπάρχει θέμα ασφαλείας.</p> <ul style="list-style-type: none"> Υπάρχει ελαστικότητα σε ό,τι αφορά το ρουχισμό, ώστε οι μαθητές να φορούν ρούχα που είναι άνετα για αυτούς. 		
<p>Για τους μαθητές που βρίσκουν το γράψιμο σωματικά επώδυνο ή δύσκολο γίνονται ιδιαίτερες προσαρμογές.</p> <ul style="list-style-type: none"> Το σχολείο αποδέχεται κάποιες τυπογραφημένες εργασίες. Πιθανή χρήση tablet ή laptop για το γράψιμο. 		
<p>Τα καθίσματα είναι άνετα.</p> <ul style="list-style-type: none"> Τοποθετούνται μαξιλάρια στα καθίσματα, όταν χρειάζεται. Επιτρέπεται στους μαθητές να καθίσουν στη μοκέτα ή στο χαλί. 		

Γενικά αισθητηριακά ζητήματα

Καλές πρακτικές και σημεία που χρειάζεται να προσέξουμε	Παρούσα κατάσταση	Κατάλληλες πράξεις (όταν χρειάζονται)
<p>Οι μαθητές ενθαρρύνονται να μιλούν στους άλλους, όταν βρίσκουν κάποιο αισθητηριακό ερέθισμα στρεσογόνο.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι μαθητές γνωρίζουν ότι μπορούν να μιλήσουν σε κάποιον, όταν κάτι τους απασχολεί. • Ο κάθε μαθητής έχει ένα μέντορα ή απλά ένα συγκεκριμένο πρόσωπο, στο οποίο μπορεί να μιλήσει. 		
<p>Οι μαθητές περνούν τους διαδρόμους χαλαρά (μπορεί να αγχωθούν σε πολυπληθείς διαδρόμους λόγω του θορύβου ή της δυσaráσκειάς τους προς τις συναθροίσεις και της ανησυχίας τους, ότι μπορεί κάποιος να τους αγγίξει).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Επιτρέπεται στους μαθητές να φεύγουν από την αίθουσα λίγο νωρίτερα ή αργότερα από τους συμμαθητές τους, έτσι ώστε να αποφεύγεται ο θόρυβος και η μεγάλη συνάθροιση. 		

SUPPORTED BY

PARTNERS

LED BY

Στην οργάνωση της τάξης λαμβάνονται υπόψη οι ατομικές ανάγκες των μαθητών.

- Η οργάνωση της τάξης και η κατανομή των θέσεων γίνεται λαμβάνοντας υπόψη τις αισθητηριακές ιδιαιτερότητες των μαθητών (πχ. ένας μαθητής που είναι ευαίσθητος στο φως δεν κάθεται δίπλα στο παράθυρο).
- Οι μαθητές που αγχώνονται, όταν τους πλησιάζουν οι άλλοι, παίρνουν περισσότερο χώρο γύρω από τη θέση τους.

Οι αίθουσες σίτισης και οι ουρές προκαλούν στρες (λόγω θορύβου, μυρωδιών και συναθροίσεων).

- Επιτρέπεται στους μαθητές να μπαίνουν στην αίθουσα σίτισης πριν ή μετά από τους άλλους συμμαθητές τους, ώστε να αποφεύγονται οι μεγάλες ουρές και οι πυκνές συναθροίσεις.
- Οι μαθητές μπορούν να πηγαίνουν στην αίθουσα σίτισης με κάποιο συνοδό ή φίλο.

SUPPORTED BY



PARTNERS



genium



LED BY

UNIVERSITY OF
BIRMINGHAM

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author/s, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Υπάρχει υποστηρικτικό σύστημα για τους μαθητές που υφίστανται υπερβολική έκθεση σε αισθητηριακά ερεθίσματα.

- Προβλέπονται διαλείμματα από το μάθημα, όταν το χρειάζονται.
- Υπάρχει συγκεκριμένος χώρος και αντίστοιχη διαδικασία που γνωρίζουν ότι μπορούν να ακολουθήσουν οι μαθητές, προκειμένου να ανακουφιστούν από την υπερβολική έκθεση και να χαλαρώσουν.

Το υλικό αυτό μεταφράστηκε στα πλαίσια του προγράμματος «*Πρωθώντας την Καλή Πρακτική στον Αυτισμό: Ενίσχυση της κατανόησης, των γνώσεων και των δεξιοτήτων εκπαιδευτικών και άλλων επαγγελματιών σε Αγγλία, Ελλάδα και Ιταλία*».

Πρωτότυπο κείμενο: Autism Education Trust
Μετάφραση: Γιώργος Τσιτσιρίγκος
Επιστημονικά Υπεύθυνος: Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη

SUPPORTED BY



PARTNERS



genium



LED BY

UNIVERSITY OF
BIRMINGHAM

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author/s, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.